

Пресс- анонс



Эрнст Людвиг Кирхнер
(1880 – 1938)
Марцелла – артистка. 1910
Холст, масло

Министерство культуры Российской Федерации
Государственный музей изобразительных искусств
имени А.С. Пушкина

ПРЕДСТАВЛЯЮТ ВЫСТАВКУ

**ХУДОЖНИКИ ГРУППЫ «МОСТ» -
НЕМЕЦКИЕ ЭКСПРЕССИОНИСТЫ**
(Из собрания Музея «Брюкке», Берлин)

6 сентября – 2 ноября 2008 года

Открытие 5 сентября в 17 часов
Пресс-конференция в 12 часов
Волхонка, 12

ГМИИ имени А.С. Пушкина совместно Музеем «Brücke» (Берлин) представляют выставку группы «Мост» (Brücke) – родоначальника экспрессионизма – движения, открывшего в искусстве XX века не только новые изобразительные возможности, но и целое мироощущение.

Музей «Brücke» владеет самой крупной коллекцией картин, акварелей, рисунков, печатной графики ведущих немецких художников- членов группы «Мост»: Эрнста Людвиг Кирхнера, Эриха Хеккеля, Карла Шмидт-Ротлуфа и Макса Пехштейна. Датой основания Музея «Брюкке» считается 1 декабря 1964 года – день 80-летия Карла Шмидт-Ротлуфа, когда художник объявил о передаче в дар земле Берлин семидесяти четырех картин, а в дальнейшем – всего своего художественного наследия и архива.

На выставке в ГМИИ им. А.С.Пушкина экспонируется 131 произведение немецких экспрессионистов. Немецкими партнерами совместно с музеем готовится издание русскоязычного каталога, представляющего историю движения и основные тенденции экспрессионизма и группы «Мост», с которой сотрудничали такие русские художники как Василий Кандинский и Марк Шагал.

Выставка организована при поддержке компании



Аккредитация журналистов обязательна! Телекорреспондентов просим указать состав съемочной группы и количество мест аппаратуры. Аккредитация по тел. 203- 22-14 (добавочный тел. 202-84-81)

e-mail: ioann_1949@rambler.ru Загайнова Любовь Федоровна

Информационные спонсоры: „Радио России”, газета «Московская правда», интернет-портал «Музеи России», журналы «Мир музея», «Русское искусство», «Литературная газета», журнал «Искусство».

Информационная поддержка: газета „Культура”